

☒ CAMPING

Notre camping a connu cette année son meilleur taux de fréquentation depuis longtemps.

Le sourire, la gentillesse et la compétence d'Alexia et de Stijn ont contribué à ce vif succès.



☒ TRAVAUX VOIRIES



Quelques travaux ont été effectués pour améliorer la sécurité et la visibilité de nos voies communales :

- Marquage au sol le long de la traversée du bourg et des intersections hors bourg ;
- Enrobé et élagage des bordures (routes du Bastit et du Couquet).

La deuxième couche de goudron a été réalisée fin septembre.

Il en sera de même pour la route des Caussillous à Cieurac.

☒ RECENSEMENT DE LA POPULATION

Comme tous les **5 ans**, le recensement de la population aura lieu l'année prochaine à Lanzac, **du jeudi 21 janvier au samedi 20 février 2021**.

Comment se passe le recensement à domicile ?

Les agents recenseurs se présentent chez vous pour vous remettre une notice sur laquelle figurent leurs identifiants de connexion au site le-recensement-et-moi.fr. Vous pouvez ainsi répondre au questionnaire en ligne.

Pour les personnes n'ayant pas de connexion à Internet, et ceux qui le souhaitent, une version papier vous sera distribuée.



☒ LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

Dans la salle des fêtes, nous avons pu découvrir une très belle exposition en hommage à **Sim COPANS** en partenariat avec la bibliothèque municipale de Souillac et soutenue par "Souillac en Jazz".



Cette dernière, faite d'une succession de panneaux illustrés, de photos et de lettres qui retrace la vie de Sim COPANS, s'est terminée le dimanche après midi par la projection du film documentaire « Un amour ». Ce film produit par Richard COPANS, son fils, fait le récit de l'histoire d'amour de ses parents.

Durant tout le week-end, les visiteurs ont pu se laisser porter par l'écoute d'anciens disques de Jazz.

Dans l'église, ouverte au public durant ces 2 journées nous avons pu apprécier et écouter de très beaux morceaux de "Négro Spiritual".

☒ PATRIMOINE CULTUREL

Le **patrimoine culturel** se définit comme l'ensemble des biens, matériels ou immatériels, ayant une importance artistique et/ou historique certaine, et **qui** appartient soit à une **entité privée** (personne, entreprise, association...), soit à une **entité publique** (**commune**, département, région, pays...).

À l'avenir, l'équipe de rédaction souhaiterait **alimenter** une **rubrique** sur le patrimoine culturel de **notre commune**. Si vous avez des histoires, anecdotes, sites, monuments, à partager avec tous les Lanzagais ; c'est avec un immense plaisir que nous viendrons à votre rencontre pour recueillir vos témoignages... Merci.

CAUVALDOR :

- Pour la quatrième année consécutive et durant 7 semaines (2 octobre au 22 novembre), la communauté des communes propose des rendez-vous culturels **Résurgence IV**. Une exposition d'art contemporain engagée qui vise à mettre en lumière la culture et l'histoire du territoire de Cauvaldor et qui met à l'honneur une figure du territoire.

L'édition 2020, Salle Saint-Martin à Souillac, a pour titre **Infinie Liberté**. Elle met à l'honneur la figure avant-gardiste et militante de **Nancy Cunard** et ses combats.

Dans ce cadre, une soirée est prévue à Lanzac le **vendredi 20 novembre** à partir de **18h** à la **salle des fêtes**. Une conférence qui retrace les voyages africains de Sim Copans suivi de la projection du documentaire "Du Mali au Mississippi" du réalisateur Martin Scorsese.



- En partenariat CAUVALDOR et FRAC Bourgogne, **LA GARE – Robert DOISNEAU** à Rouffillac, vous propose une exposition sur **Emmanuel Radnitsky** plus connu sous son pseudo **Man Ray**.

C'est un peintre, un photographe et un réalisateur de cinéma américain né le 27 août 1890 à Philadelphie (États-Unis) et mort le 18 novembre 1976 à Paris.

8 œuvres seront présentes en galerie temporaire du **5 octobre** au **21 novembre 2020**.

Acteur du dadaïsme à New York, puis du surréalisme à Paris, Man Ray a perfectionné la technique du photogramme de Christian Schad et inventé, aux côtés de la photographe Lee Miller, le procédé dit de solarisation.



Hommage à Robert DOISNEAU :

C'est pour rendre hommage au célèbre photographe humaniste, **Robert DOISNEAU**, qu'est né le projet :



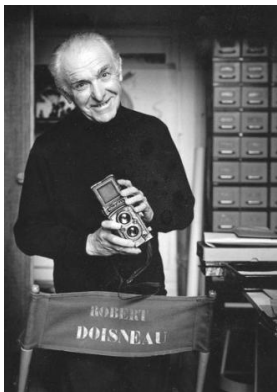
Z.A. Rouffillac - 24370 CARLUX

05 53 59 10 70

hello@lagare-robertdoisneau.com

www.lagare-robertdoisneau.com

Sa **première descente de la Dordogne en 1937** s'inscrit dans cette époque qui conjugue l'insouciance juvénile et l'espérance politique. Ses clichés sur les premiers congés payés ancrent définitivement l'événement historique dans l'imaginaire national.



Robert Doisneau est né en 1912 à Gentilly, en banlieue parisienne.

Jeunesse grise derrière les rideaux de macramé d'une famille petite-bourgeoise, il apprend à 15 ans le métier de graveur lithographe à l'école Estienne et entre dans la vie active en dessinant des étiquettes pharmaceutiques.

C'est chez André Vigneau, dont il devient le jeune opérateur en 1931, qu'il découvre le monde de la création artistique qui l'anima désormais. Quatre années au service public des usines Renault soldées par un licenciement pour retards répétés, lui permettent d'accéder au statut convoité de photographe indépendant.

«Toute ma vie je me suis amusé, je me suis fabriqué mon petit théâtre.»

Robert Doisneau

La guerre éclate alors mettant un frein brutal à ses projets. Dans l'euphorie des années d'après-guerre, bien qu'il soit quotidiennement soumis à la commande pour des raisons matérielles, il accumule les images qui feront son succès, circulant obstinément « là où il n'y a rien à voir », privilégiant les moments furtifs, les bonheurs minuscules éclairés par les rayons du soleil sur le bitume des villes.

Quand il meurt en avril 1994, il laisse derrière lui quelque 450 000 négatifs qui racontent son époque avec un amusement tendre et bienveillant qui ne doit toutefois pas masquer la profondeur de la réflexion, la réelle insolence face au pouvoir et à l'autorité et l'irréductible esprit d'indépendance.

Quelques écrits, découverts au hasard de rencontres, parlent d'un **laboratoire clandestin** sur **LANZAC** pendant la Seconde Guerre mondiale...

Si toutefois, quelques personnes seraient au courant de **ces faits**, n'hésitez pas à nous contacter par l'intermédiaire de la mairie.